

การประชุมคณะกรรมการอาเซียนว่าด้วยวัฒนธรรมและสนเทศ ครั้งที่ 47
(The 47th Meeting of the ASEAN Committee on Culture and Information – ASEAN-COCI)

ณ กรุงเทพมหานคร

- กระทรวงวัฒนธรรม การกีฬาและการท่องเที่ยว (Ministry of Culture, Sports and Tourism) ของประเทศไทยได้เป็นเจ้าภาพจัดการประชุมคณะกรรมการอาเซียนว่าด้วยวัฒนธรรมและสนเทศ (The 47th ASEAN Committee on Culture and Information – ASEAN-COCI) ครั้งที่ 47 ระหว่างวันที่ 10-15 ธันวาคม 2555 ณ กรุงเทพมหานคร โดยมีผู้แทนจากประเทศสมาชิกอาเซียนทั้ง 10 ประเทศ และผู้แทนสำนักเลขาธิการอาเซียนเข้าร่วมการประชุม โดยคณะผู้แทนไทยประกอบด้วยผู้แทนจากกระทรวงวัฒนธรรม กรมประชาสัมพันธ์และกระทรวงการต่างประเทศ มีนางสาวจันทร์สุดา รัชชพัลเมือง รองปลัดกระทรวงวัฒนธรรม เป็นหัวหน้าคณะผู้แทนไทยในการประชุมคณะกรรมการอาเซียนว่าด้วยวัฒนธรรมและสนเทศ (ASEAN-COCI)

- นาย Nguyen Thanh Hung รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงสารสนเทศและการสื่อสารของเวียดนามได้กล่าวสุนทรพจน์และกล่าวต้อนรับผู้แทนจากประเทศสมาชิกอาเซียนและผู้แทนจากสำนักงานเลขาธิการอาเซียน โดยเน้นย้ำถึงความสำคัญของวัฒนธรรมและสนเทศในการสร้างอัตลักษณ์อาเซียน การส่งเสริมความตระหนักรู้เกี่ยวกับอาเซียน อัตลักษณ์ของภูมิภาคและคุณค่าด้านวัฒนธรรม โดยเฉพาะการรักษาไว้ซึ่งมรดกทางวัฒนธรรมทั้งหลายของประเทศสมาชิกอาเซียน การติดต่อระหว่างประชาชนอาเซียน คุณค่าของวิถีชีวิตและขนบธรรมเนียมประเพณีต่าง ๆ ที่มีอยู่ โดย ดร. Nguyen Van Tinh อธิบดีกรมความร่วมมือระหว่างประเทศ กระทรวงวัฒนธรรม การกีฬาและการท่องเที่ยว เวียดนามได้ทำหน้าที่ประธานการประชุม ASEAN-COCI โดยให้ความสำคัญกับการประชุม ASEAN-COCI ว่าเป็นการประชุมที่สำคัญเพราะมีการประชุมตั้งแต่ปี พ.ศ. 2521 นับเป็นการประชุมที่ได้พัฒนาความร่วมมืออาเซียนด้านวัฒนธรรมและสนเทศมาเป็นเวลา 34 ปีแล้ว โดยมีโครงการที่สำคัญด้านวัฒนธรรมและสนเทศที่ช่วยส่งเสริมความรู้ ความเข้าใจและความร่วมมือของประเทศสมาชิกอย่างต่อเนื่องและมีประสิทธิภาพ

- ที่ประชุมได้พิจารณาอนุมัติโครงการที่ประเทศสมาชิกเสนอและร่วมกันพิจารณาหาแนวทางส่งเสริมความร่วมมือด้านวัฒนธรรมกับจีน ซึ่งทั้งสองฝ่ายอยู่ในระหว่างการร่างแผนงานอาเซียน-จีน เพื่อความร่วมมือด้านวัฒนธรรม (draft the ASEAN and China Workplan on Cultural Cooperation) ซึ่งมุ่งจะส่งเสริมความร่วมมือด้านวัฒนธรรมในระยะยาวระหว่างประเทศสมาชิกอาเซียนกับจีน โดยในระยะเริ่มต้น คือ ปี 2556-2557 จะมีการจัดประชุมอาเซียน-จีนด้านวัฒนธรรม (ASEAN-China Cultural Forum) โดยมีโครงการที่สำคัญ 2 โครงการ คือ 1.) ค่ายเยาวชนด้านวัฒนธรรมอาเซียน-จีน (ASEAN-China Cultural Youth Camp) 2.) โครงการแลกเปลี่ยนประชาชนอาเซียนจีน (ASEAN-China People to People Exchange Program) ซึ่งเมื่อต้นปี 2555 ประเทศไทยและจีนได้จัดโครงการแลกเปลี่ยนระดับประชาชนเพื่อส่งเสริมการปฏิสัมพันธ์ทางวัฒนธรรมในระดับรากหญ้าระหว่างอาเซียน-จีน (People-to-People Exchange Programme to Promote ASEAN-China Cultural Interactions at the Grassroots Level) เมื่อวันที่ 15-21 ก.พ. 55 ที่ประเทศไทยและเมื่อวันที่ 22-29 ก.พ. 55 ณ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

- นอกจากนี้ โครงการด้านวัฒนธรรมของไทยที่ได้รับอนุมัติจาก ASEAN-COCI ในปี 2556 คือ โครงการประชุมสัมมนาเพื่อแบ่งปันองค์ความรู้เกี่ยวกับแนวทางปฏิบัติที่ดีในการพิทักษ์สมบัติทางวัฒนธรรมของชาติ (Symposium for the Sharing of Best Practices on the Protection of National Treasures and Cultural Properties) ซึ่งจะจัดขึ้นระหว่างวันที่ 25 ก.พ. – 1 มี.ค.56 ที่จังหวัดลำปาง

- สำหรับโครงการด้านสนเทศ ประเทศไทยจะร่วมกับมาเลเซียจัดทำโครงการรวบรวมคำถาม-ตอบปัญหาอาเซียน (ASEAN Integrated Quiz) เพื่อจัดทำเป็นแบบทดสอบมาตรฐานและเป็นคลังข้อมูลอาเซียน โดยจะมีคำถาม-ตอบประมาณ 1,000-1,500 ข้อ เพื่อทดสอบความรู้เกี่ยวกับอาเซียนในทั้งสามเสา (การเมืองความมั่นคง เศรษฐกิจ และสังคมวัฒนธรรม) นอกจากนี้ คำถาม-ตอบ ยังใช้แนวทางตามหัวข้อการศึกษาที่ปรากฏอยู่ในคู่มือการจัดทำหลักสูตรอาเซียน (ASEAN Curriculum Source Book)

- ในช่วงปี 2555 กรมประชาสัมพันธ์ได้จัดโครงการแข่งขันตอบปัญหาอาเซียน (5th ASEAN Quiz) เพื่อคัดเลือกเยาวชนที่ชนะเลิศการแข่งขันตอบปัญหาอาเซียนในระดับประเทศไปเข้าร่วมการแข่งขันตอบปัญหาอาเซียนในระดับภูมิภาค โดยในครั้งต่อไปเวียดนามจะเป็นเจ้าภาพจัดโครงการแข่งขันตอบปัญหาอาเซียน (6th ASEAN Quiz) หนึ่ง ยังมีโครงการที่สำคัญอื่น ๆ เช่น โครงการข่าวโทรทัศน์อาเซียน (ASEAN Television NEWS) โดยบรูไนดารุสซาลามเป็นผู้ดำเนินโครงการ โครงการประชุมผู้จัดรายการออกอากาศทางวิทยุ (ASEAN in Action-Radio Programs) เป็นต้น

- การประชุม ASEAN-COCI ในครั้งนี้บรรลุนิติประสงคที่สำคัญ คือ การพิจารณาโครงการด้านวัฒนธรรมและสนเทศภายใต้กรอบของ SCC/SCI ให้มีความสอดคล้องกับแผนงานการจัดตั้งประชาคมสังคมและวัฒนธรรมอาเซียน (ASCC Blueprint) โดยเน้นการใช้วัฒนธรรมเพื่อเชื่อมโยงประชาชนอาเซียนและเน้นบทบาทของสื่อโดยเฉพาะการใช้สื่อสมัยใหม่เพื่อให้เข้าถึงกลุ่มเป้าหมายต่าง ๆ เพื่อให้เกิดความเข้าใจและรู้สึกถึงความเป็นประชาคมอาเซียนมากยิ่งขึ้น

กองอาเซียน 4 กรมอาเซียน
กระทรวงการต่างประเทศ
ธันวาคม 2555